



**ECLURE
EXPÉRIMENTATI
ON DE LA
RÉPONSE À
L'INTERVENTIO
N EN CYCLE 2**

**VIRIOT-GOELDEL CAROLINE, TUAL
MARINA**

DÉROULEMENT

1. La réponse à l'intervention
2. Le projet Eclorre
3. Niveau 1: La formations des enseignants
4. Niveau 2: Les dispositifs intensifs d'octobre
5. Niveau 2: Les dispositifs intensifs de janvier et février
6. Niveau 3 : Communication avec les orthophonistes



1. LA RÉPONSE À L'INTERVENTION

LA RÉPONSE À L'INTERVENTION

Définition

La réponse à l'intervention est d'abord un cadre d'interprétation (**framework**) de la difficulté scolaire fondé sur la manière dont l'élève répond à l'enseignement dispensé. La difficulté scolaire y est conçue comme une absence de progrès jugés suffisants chez un élève.



Un référentiel

LA RÉPONSE À L'INTERVENTION

Définition

La réponse à l'intervention est d'abord un cadre d'interprétation (**framework**) de la difficulté scolaire fondé sur la manière dont l'élève répond à l'enseignement dispensé. La difficulté scolaire y est conçue comme une absence de progrès jugés suffisants chez un élève.

La réponse à l'intervention est ensuite une **procédure** d'aide déclenchée à la suite d'une « réponse » insuffisante d'un élève, qui utilise les données de l'évaluation afin de pouvoir ajuster l'action pédagogique. Elle vise à intégrer l'élève dans des dispositifs d'aide successifs d'intensité croissante mettant en œuvre des interventions validées par la recherche. Cette procédure est destinée à être adaptée aux différents contextes.



Un référentiel



Une procédure

LA RÉPONSE À L'INTERVENTION

Définition

La réponse à l'intervention est d'abord un cadre d'interprétation (**framework**) de la difficulté scolaire fondé sur la manière dont l'élève répond à l'enseignement dispensé. La difficulté scolaire y est conçue comme une absence de progrès jugés suffisants chez un élève.

La réponse à l'intervention est ensuite une **procédure** d'aide déclenchée à la suite d'une « réponse » insuffisante d'un élève, qui utilise les données de l'évaluation afin de pouvoir ajuster l'action pédagogique. Elle vise à intégrer l'élève dans des dispositifs d'aide successifs d'intensité croissante mettant en œuvre des interventions validées par la recherche. Cette procédure est destinée à être adaptée aux différents contextes.

Par son caractère précoce et réactif, la réponse à l'intervention peut être considérée comme un processus de **prévention** de la difficulté scolaire



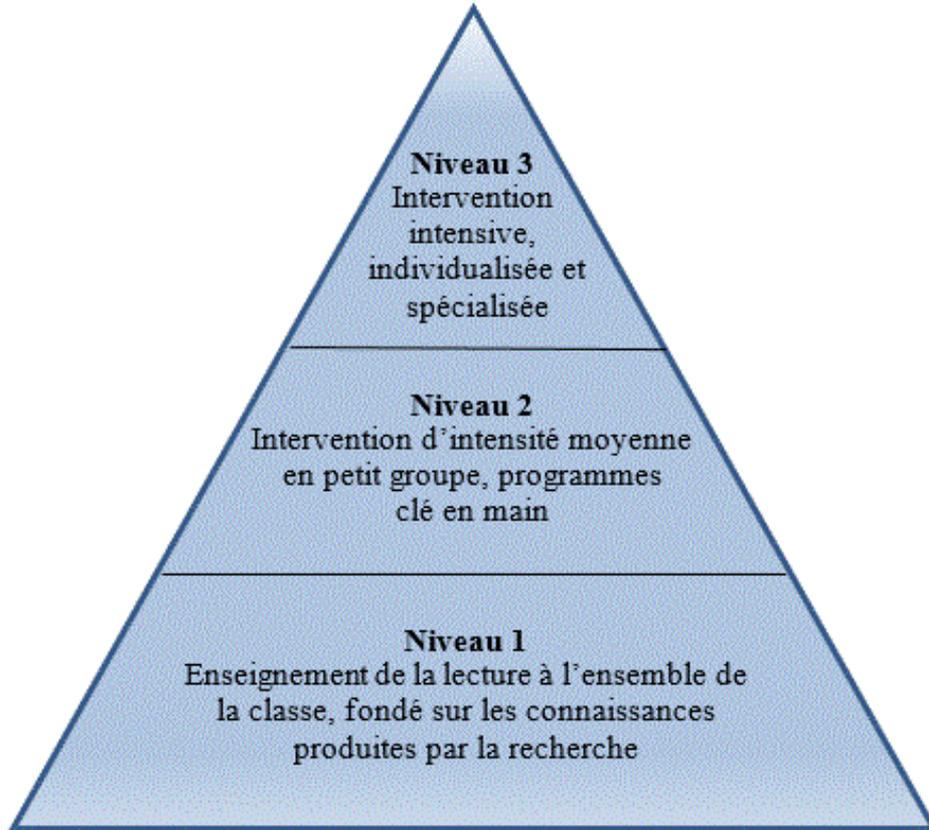
Un référentiel



Une procédure



Un dispositif de
prévention



Niveau 1

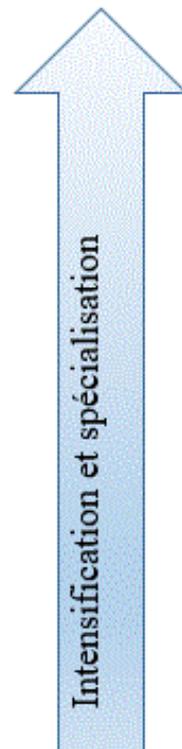
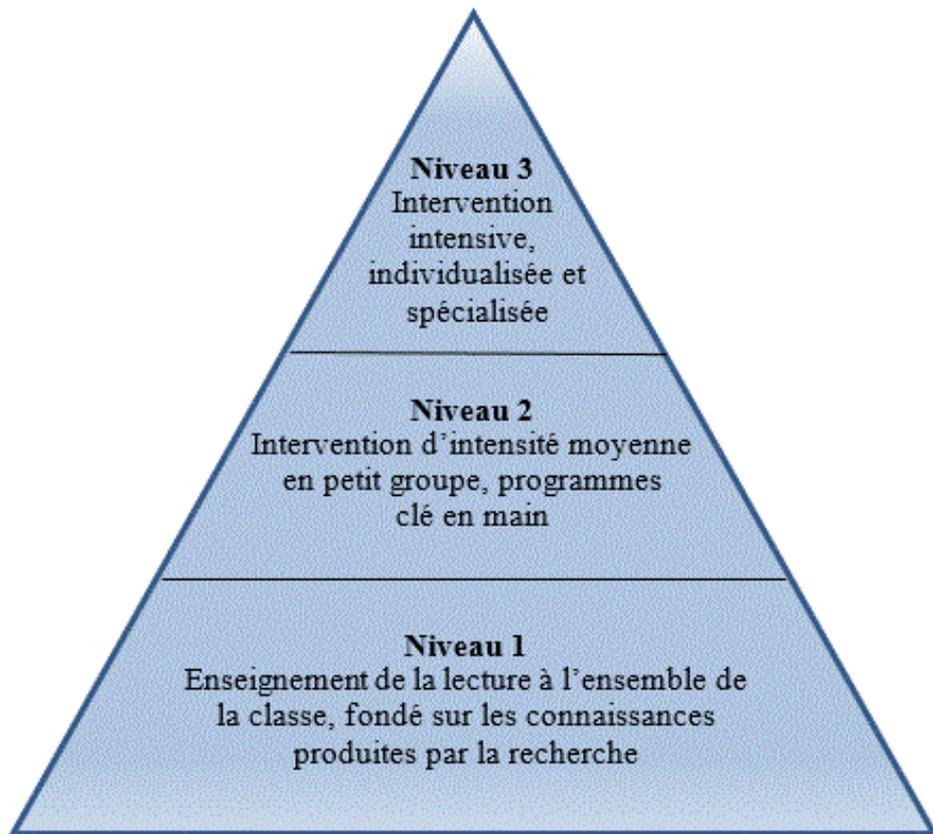


Niveau 2



Niveau 3

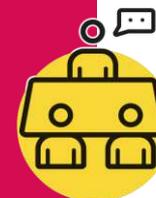
« Evidence-based practices »



Niveau 1



Niveau 2



Niveau 3

LE RÔLE DE L'ÉVALUATION

2 types d'évaluation

1) Repérage

2) Suivi des progrès

→ L'équipe enseignante prend des décisions en fonction de l'évaluation



2. LE PROJET ECLORE

*Expérimentation Collaborative de l'enseignement de la
Lecture et Organisation de la **RE**ponse à l'intervention*

Cycle 2 Lecture



Cycle 2 Lecture



The Simple View of Reading

Word Recognition

The ability to transform
print into spoken language

X

Language Comprehension

The ability to understand
spoken language

=

Reading Comprehension

Gough & Tunmer
(1986)

Cycle 2 Lecture



→ Décodage
→ Compréhension

The Simple View of Reading

Word Recognition

The ability to transform
print into spoken language

X

Language Comprehension

The ability to understand
spoken language

=

Reading Comprehension

Gough & Tunmer
(1986)

EVALUER LES BESOINS AVEC L'ÉQUIPE ENSEIGNANTE

Rencontre de l'équipe début juillet 2023



Enseignement du code

- présence d'un enseignement explicite des CGP
- utilisation de manuels « syllabiques »
- présence des indicateurs du « livre orange »
- besoins au niveau des élèves en difficulté

Enseignement de la compréhension

- « on en fait tout le temps »
- pratiques de questionnement essentiellement

Lecture Cycle 2

ECLORE:
Principes
directeurs

Lecture
Cycle 2

ECLORE:
Principes
directeurs



Co-construction



Contexte écologique



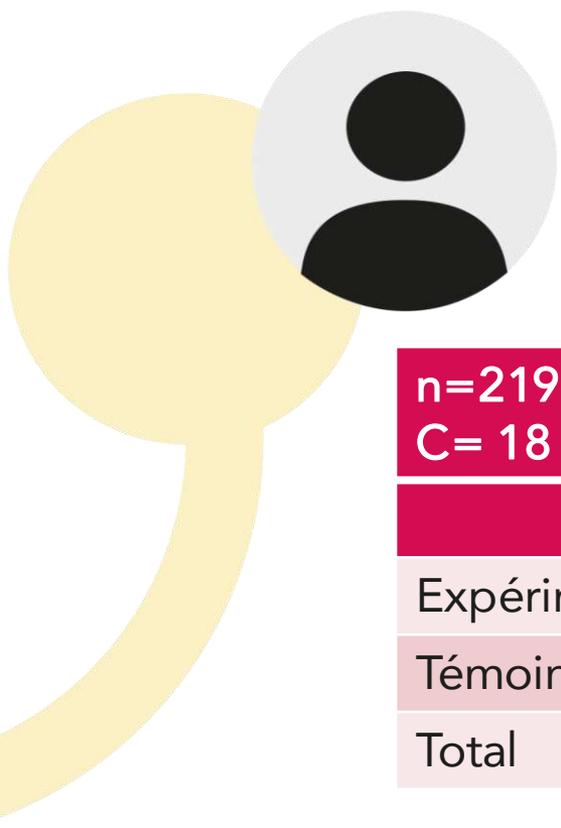
Appui sur la recherche



Double objectif :
Progrès élèves
DPE

PARTICIPANTS

2 écoles de la région de Montpellier
Randomisation



n=219 C= 18	CP		CE1		CE2	
	Classes	Elèves	Classes	Elèves	Classes	Elèves
Expérimental	3	28	3	30	2	33
Témoin	4	46	4	36	2	46
Total	7	74	7	66	4	79

2. LE PROJET ECLORE

Niveau 1

- S'appuyer sur la recherche et travailler collaborativement pour améliorer les pratiques d'enseignement du code et de la compréhension
- Echanger avec des orthophonistes pour mettre en place des adaptations de niveau 1 en classe pour les élèves en difficulté

Niveau 2

- Evaluer régulièrement les performances des élèves et analyser les évaluations collectivement
- Construire et mettre en œuvre deux dispositifs d'aide intensifs en décodage et fluence

Communiquer avec le niveau 3

- Séances de travail avec des orthophonistes
- Echanges réguliers avec les orthophonistes qui suivent les élèves

STRUCTURE DU NIVEAU 2 DE L'INTERVENTION



- évaluations avant et après
- séances de formation
- séances de construction des dispositifs
- séances de travail

	Septembre		Octobre		Novembre				Décembre	Janvier			Février	Mars		Juin	
Niveau 1	Evaluations de début d'année	Formation à l'enseignement du décodage			Travail sur les adaptations au niveau 1 pour les élèves relevant du niveau 2	Travail sur la compréhension	Evaluation compréhension de texte		Travail sur la compréhension	Bilan d'étape	Evaluation de milieu d'année CP et CE1	Travail sur la compréhension	Travail avec l'orthophoniste sur les adaptations au niveau 1 pour les élèves relevant du niveau 2				Evaluation de fin d'année
Niveau 2		Construction du dispositif intensif n°1	Dispositif intensif n°1	Evaluation du dispositif intensif n°1	Analyse avec des résultats avec chercheur et orthophoniste				Evaluation de milieu d'année pour les CE2		Dispositif intensif de niveau n°2		Evaluation du dispositif intensif n°1	Analyse avec des résultats avec chercheur et orthophoniste			
Niveau 3						Réunion avec les orthophonistes des élèves										Collab ?	

LE RÔLE DES ORTHOPHONISTES

Orthophonistes Eclaire =

Personnes ressources

- analyse des évaluations
- suggestions d'adaptations au niveau 1

Orthophonistes qui suivent les élèves =

Partenaires éducatifs

- échanges réguliers
 - Objets
 - techniques



3. NIVEAU 1

LA FORMATION DES ENSEIGNANTS



LES CONTENUS DE FORMATION

Code

- Conscience phonémique
- Correspondances grapho-phonémiques
- Fusion phonémique, correspondances grapho-syllabiques
- Automatisation
- Fluence (vitesse, exactitude et prosodie)



LES CONTENUS DE FORMATION

Compréhension

3 cibles

- Inférences
- Construction du sens global
- Lexique

SÉANCE DE FORMATION TYPE

1. Apport théorique
2. Construction collaborative de 2 séquences de compréhension
3. Mise en œuvre des séquences
4. Observation de séances chez le collègue
5. Analyse collective des séquences



4. LES DISPOSITIFS INTENSIFS DE NIVEAU 2 D'OCTOBRE

CIBLES DES DISPOSITIFS INTENSIFS DE NIVEAU 2 D'OCTOBRE



CP

Conscience
phonémiqu
e + CGP

CE
1

Décodage

CE
2

Fluence

UTILISATION DES ÉPREUVES DES ÉVALUATIONS NATIONALES DÉBUT CP

Exercice 16



Exercice 18



Exercice 19



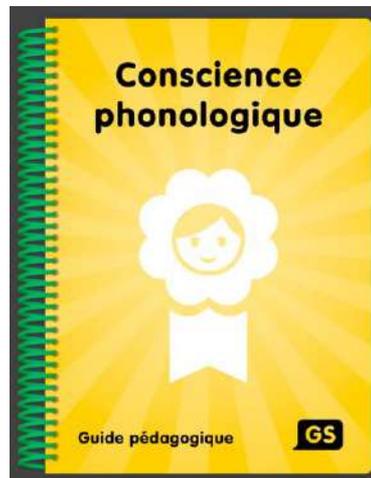
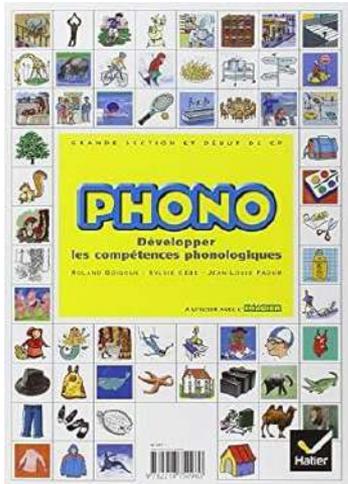
UTILISATION DES ÉPREUVES DES ÉVALUATIONS NATIONALES DÉBUT CP

9 élèves

1 ≤ ... ≤ 10

≤ 5

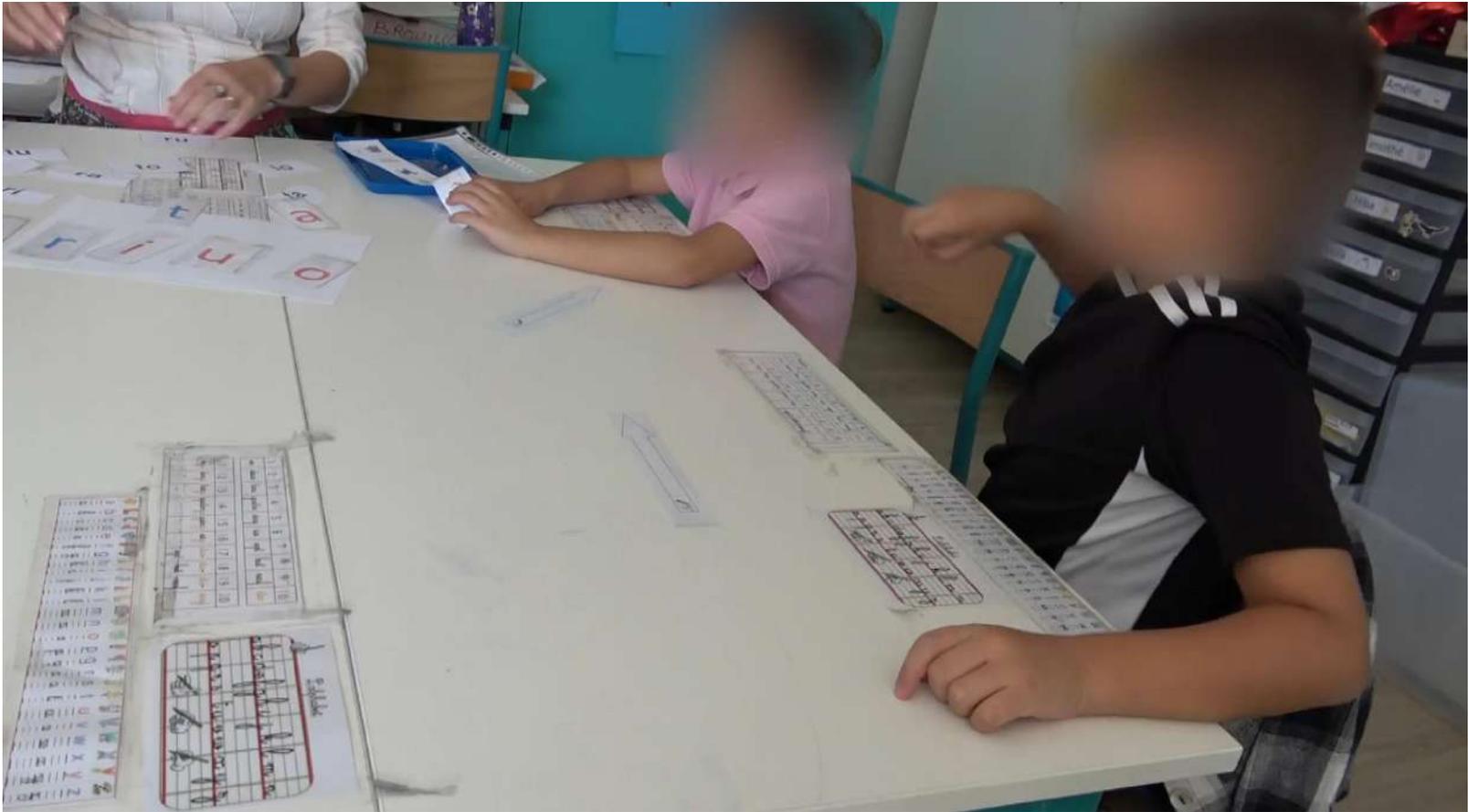
Comprendre des textes à l'oral (textes lus par l'enseignant(e))	Reconnaitre les différentes écritures d'une lettre	Manipuler des syllabes	Comprendre des mots à l'oral (mots lus par l'enseignant(e))	Comprendre des phrases à l'oral (phrases lues par l'enseignant(e))	Connaitre le nom des lettres et le son qu'elles produisent	Manipuler des phonèmes	
séq 1 ex 1 p 1-2 séq 3 ex 10 p 35-36 séq 5 ex 17 p 59-60	séq 1 ex 2 p 3-6	séq 1 ex 3 p 7-8 séq 3 ex 11 p 37-38	séq 1 ex 4 p 9-16	séq 3 ex 12 p 39-46	séq 5 ex 16 p 57-58	séq 5 ex 18 p 61-62 séq 5 ex 19 p 63-64	
8/11 72.73 %	4/7 57.14 %	10/15 66.67 %	9/15 60.00 %	13/14 92.86 %	9/10 90.00 %	9/15 60.00 %	
6/11 54.55 %	2/7 28.57 %	10/15 66.67 %	10/15 66.67 %	14/14 100.00 %	10/10 100.00 %	5/15 33.33 %	
11/11 100.00 %	4/7 57.14 %	10/15 66.67 %	13/15 86.67 %	14/14 100.00 %	9/10 90.00 %	12/15 80.00 %	
5/11 45.45 %	6/7 85.71 %	11/15 73.33 %	12/15 80.00 %	13/14 92.86 %	9/10 90.00 %	11/15 73.33 %	
9/11 81.82 %	5/7 71.43 %	15/15 100.00 %	13/15 86.67 %	13/14 92.86 %	10/10 100.00 %	11/15 73.33 %	
6/11 54.55 %	2/7 28.57 %	8/15 53.33 %	6/15 40.00 %	11/14 78.57 %	8/10 80.00 %	6/15 40.00 %	
5/11 45.45 %	3/7 42.86 %	6/15 40.00 %	8/15 53.33 %	11/14 78.57 %	8/10 80.00 %	5/15 33.33 %	
6/11 54.55 %	4/7 57.14 %	0/15 0.00 %	ABS	9/14 64.29 %	10/10 100.00 %	5/15 33.33 %	
3/11 27.27 %	5/7 71.43 %	5/15 33.33 %	10/15 66.67 %	ABS	8/10 80.00 %	6/15 40.00 %	
7/11 63.64 %	5/7 71.43 %	12/15 80.00 %	11/15 73.33 %	13/14 92.86 %	7/10 70.00 %	10/15 66.67 %	



- Utilisation des séances « Conscience phonologique » (La Cigale)
- Intégration de leur progression des CGP pour les exercices de fusion/segmentation/dictée
- Intégration de matériel et techniques de leur manuel de lecture (lecture piano)
- Ajout d'encodage (dictée sons/syllabes)
- Gestes Borel-Maisonny/localisation du son dans l'organe phonatoire

SÉANCE TYPE (30 MINUTES QUOTIDIENNES)

1. Segmentation de syllabes en phonèmes



2. FUSION DE DEUX PHONÈMES



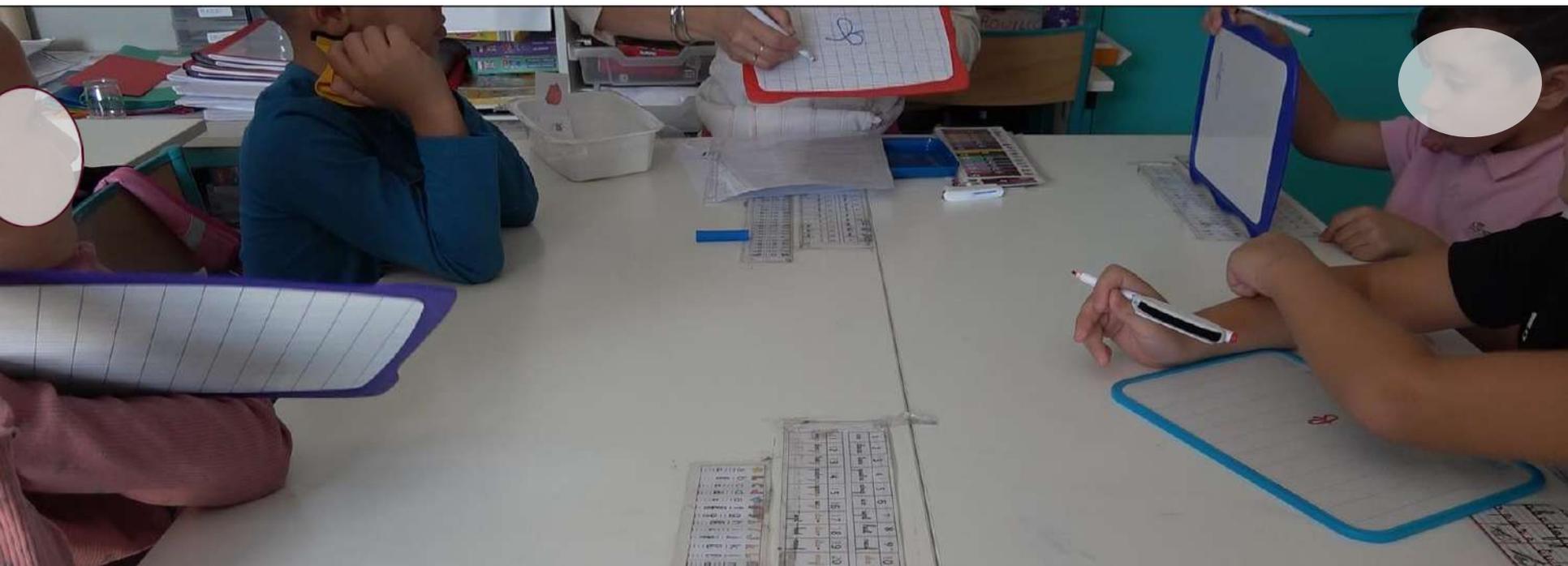
3. RECONNAISSANCE PHONÈME INITIAL



4. ASSOCIATION PHONÈMES/LETTRES/NOM DES LETTRES



5. DICTÉE DE SONS



6. DICTÉE DE SYLLABES



QUELQUES REMARQUES SUR LE DISPOSITIF D'OCTOBRE...

Peu de séances (3 X 4)

Séances longues

Attention des élèves
fluctuante

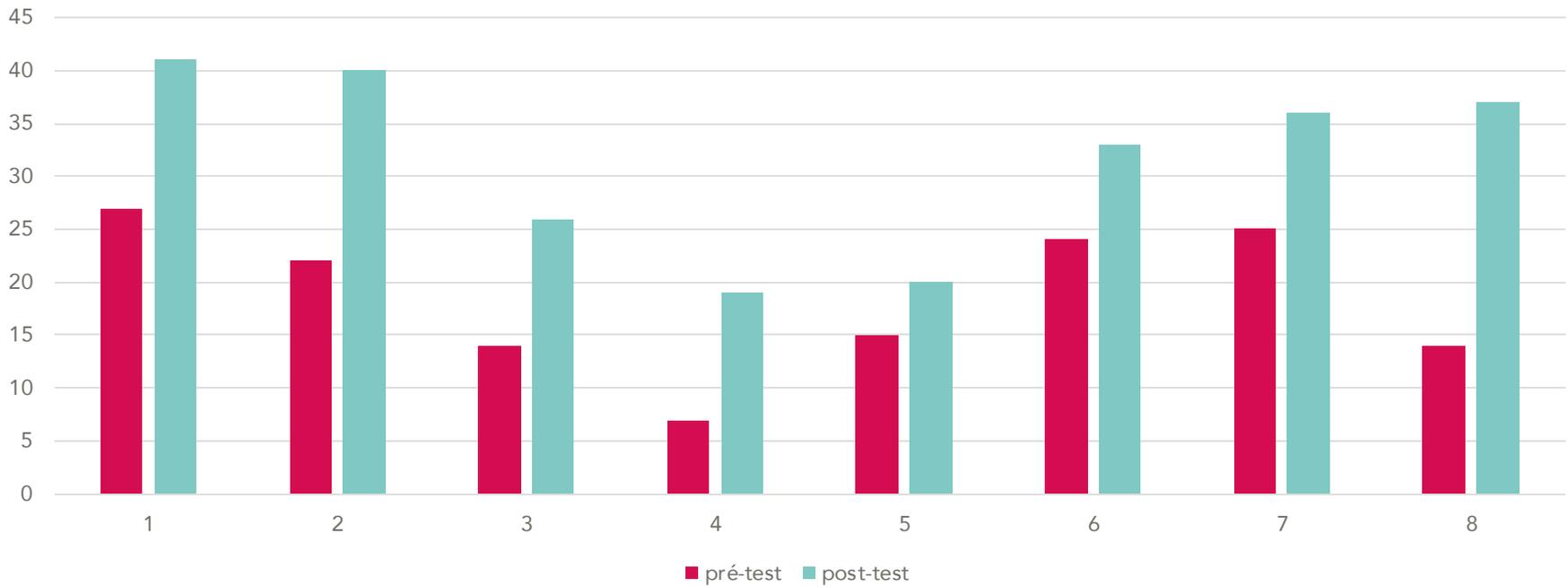


EVOLUTION DES PERFORMANCES

	pre_ecrit			pré_syl		post_ecrit_	post_let		post_ph	post_s	post_t
	_lett	pre_let	pre_pho	l	t	let(/7)	(10)	pre_pho	o	yll(5)	ot
M	2	10	5	10	27	6	10	5	9	11	41
Ma	3	8	5	6	22	4	10	5	12	9	40
l	1	2	6	5	14	3	4	6	5	8	26
D	0	1	3	3	7	4	2	3	2	8	19
ls	3	3	3	6	15	4	1	3	5	7	20
lm	5	8	6	5	24	5	6	6	7	9	33
E	6	4	4	11	25	7	6	4	8	11	36
Mi	0	4	5	5	14	4	6	5	5	7	27

EVOLUTION DES PERFORMANCES

Evolution des performances



Choix des élèves

- Faibles décodeurs
 - ont déjà eu un enseignement explicite et systématique des CGP
 - besoins d'automatisation du décodage

7 élèves

14 ≤ ... ≤ 43

Exercice 16

Lecture à haute voix de mots – 1 minute

ta	bol
----	-----

à	où	la	au	tu
un	il	été	on	mur
ni	sur	qui	vélo	par
feu	ce	peur	ami	moto

5 ≤ ... ≤ 31

Exercice 17

Lecture à haute voix de texte – 1 minute

Dino, où es-tu ? crie papa.

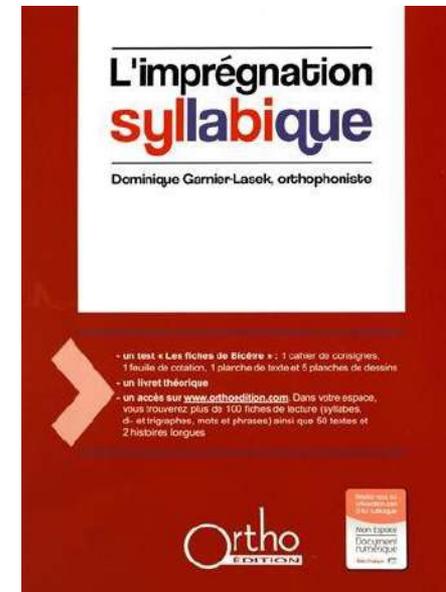
Ici, dans la mare.

Depuis une heure, Dino, le petit dinosaure, se débat pour se dégager de la boue profonde. Il pleut, de grands oiseaux noirs volent dans le ciel sombre. Ils se préparent à attaquer Dino. Dino pose sa grande patte droite sur le bord de la mare et il essaie de sortir son corps de la boue.

Son père arrive entre les arbres de la forêt qui borde la mare.

Choix des élèves

- Faibles décodeurs
 - ont déjà eu un enseignement explicite et systématique des CGP
 - besoins d'automatisation du dispositif
- Choix de travailler à partir de la syllabe (approche grapho-syllabique) (Doignon-Camus & Zagar, 2014 ; Gallet, Viriot-Goeldel & Leclercq, 2019 ; Garnier-Lasek, 2002)





Une séance quotidienne de 30 minutes

Groupes de 4 élèves

1. Lecture des syllabes
2. Ecriture des syllabes avec lettres mobiles

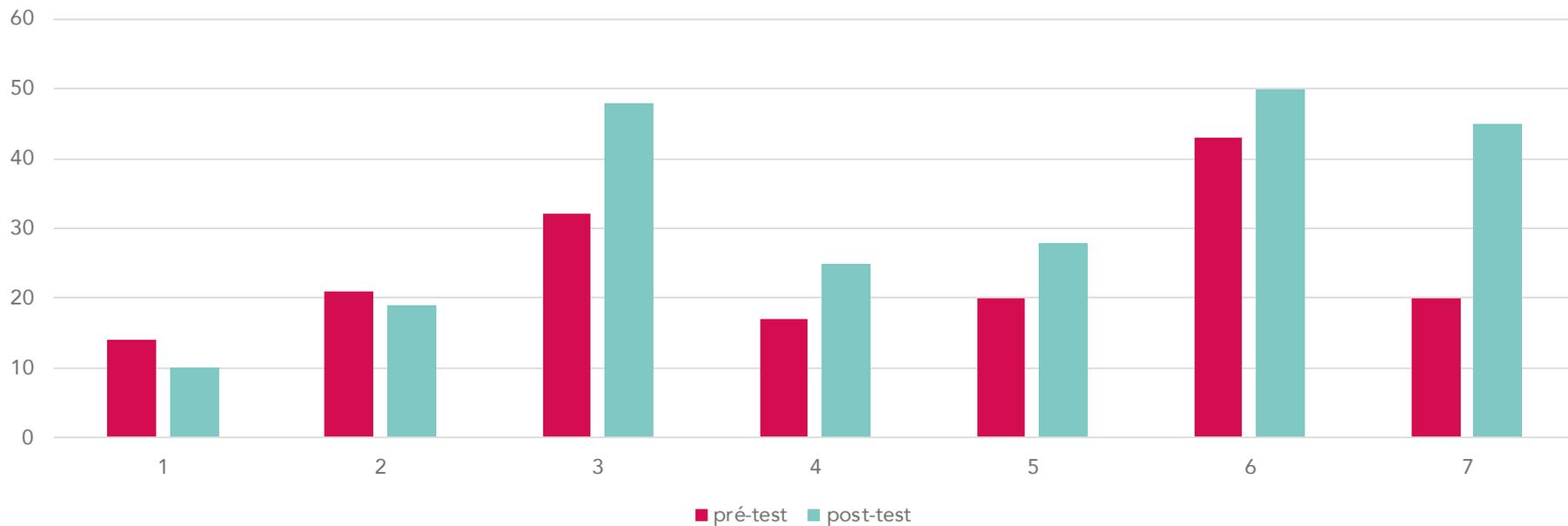
Utilisation gestes Borel-Maisonny en cas de difficulté à lire/écrire une syllabe

Evolution vers lecture de mots

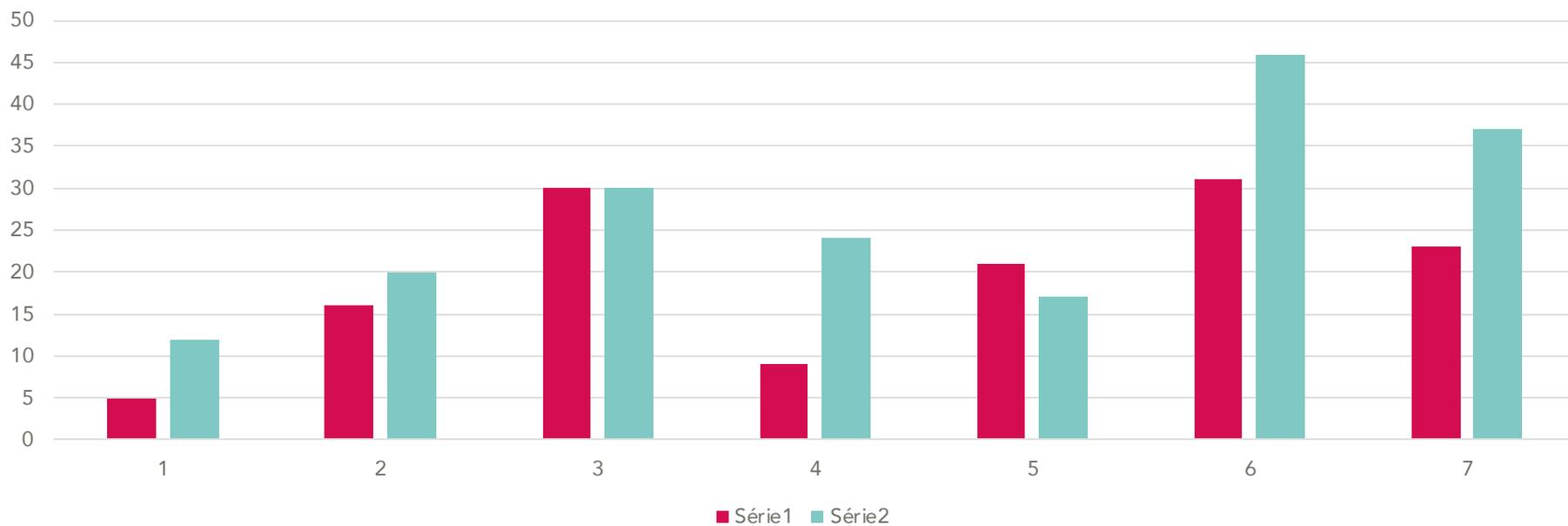
ba	bou	bi	bo
bon	bu	bé	bin
be	ban	bo	beau
bou	bi	bu	bon
boi	bê	ba	boi
ba	ben	bi	beau

EVOLUTION DES PERFORMANCES

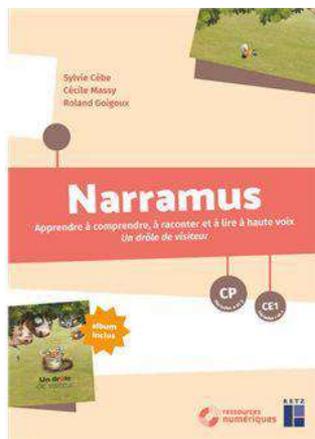
Evolution MCLM



Evolution fluence de texte



CHOIX DES ÉLÈVES OUTILS



CIBLES DU DISPOSITIF

Fluence

Travailler la vitesse,
l'exactitude et la prosodie

- Lecture par groupe de mots
- Respect de la ponctuation
- Liaisons
- Intonation

Choix:

- pas chronométrage
- pas de comptage

Organisation des séances : 30 mn tous les jours donc 4 fois par semaine sur les temps de classe (11 séances de 30 mn, début le 2/10 et arrêt le 19/10). Chaque enseignante garde les élèves de sa classe.

Un texte différent travaillé par semaine. Le texte ne sera pas justifié pour essayer de ne pas couper les groupes de mots. Les textes ne doivent pas faire plus de 70 mots pour permettre plusieurs lectures par séance.

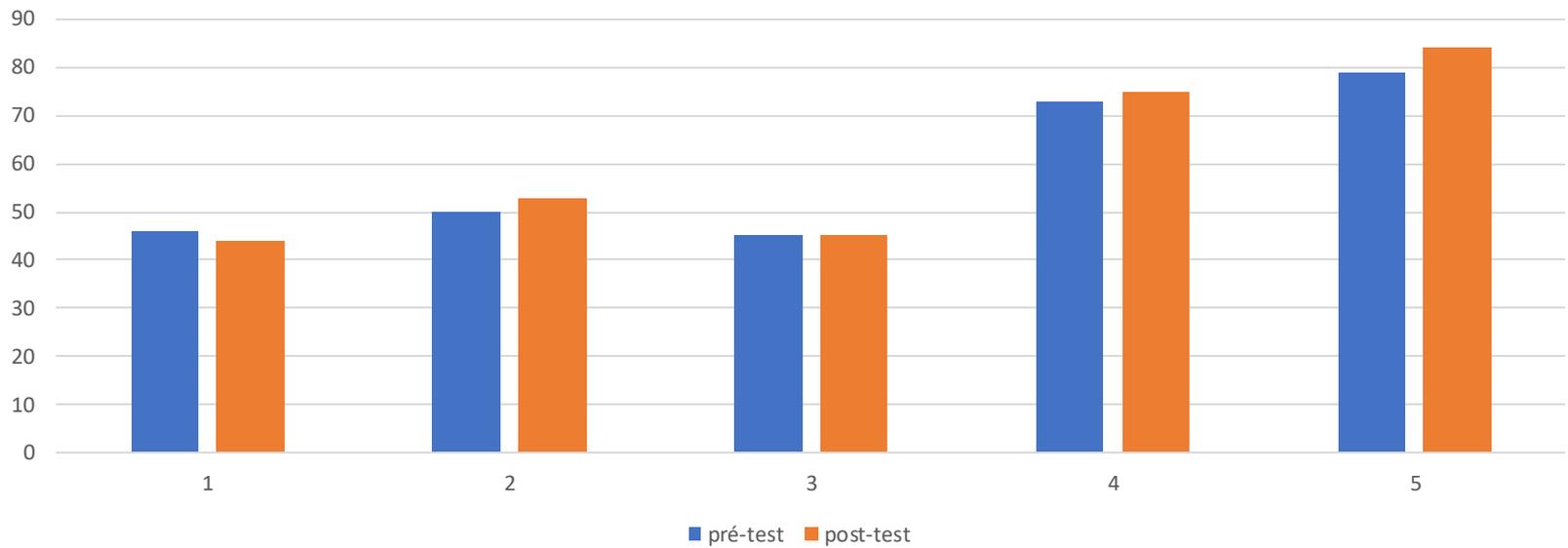
Texte 1 : un texte documentaire sur les JO.

Texte 2 : un texte narratif qui sera étudié en classe entière la semaine suivante en lecture suivie.

Texte 3 : une lettre.

EVOLUTION DES PERFORMANCES

Evolution MCLM





5. LES DISPOSITIFS DE NIVEAU 2 DE JANVIER - FEVRIER

DISPOSITIFS INTENSIFS N°2

- une période plus longue (5 semaines)
- un dispositif tablette
- les mêmes élèves
- choix des applications par l'équipe enseignante



DISPOSITIFS INTENSIFS DE NIVEAU 2 JANVIER-FEVRIER



CP

Graphogame

CE
1

Lalilo

CE
2

Elargir

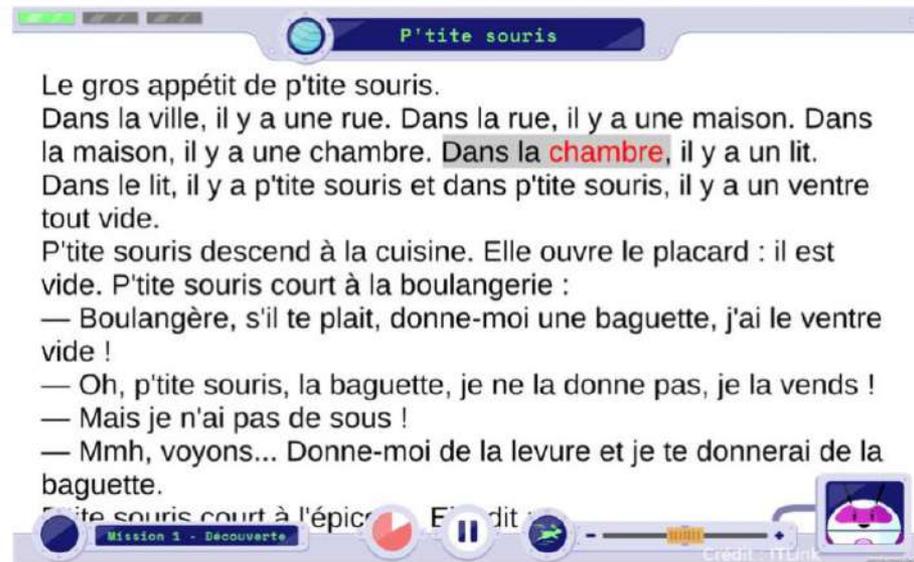
Godde E. (2020). De l'automaticité à l'expressivité et à la compréhension en lecture : évaluation et développement de la prosodie en lecture chez le jeune lecteur, thèse de doctorat, université grenoble alpes. <https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-03164266/>

Godde E., Bailly G., & Bosse M.-L. (2019). « Un karaoké pour entraîner la prosodie en lecture », EIAH. <http://hal.univ-smb.fr/hal-02141234/document>

Comment fonctionne ELARGIR ?

ELARGIR est un karaoké de lecture. L'élève va s'entraîner à lire un texte, adapté à son niveau de lecture, de façon répétée en se synchronisant avec un lecteur expert qu'il entendra et en s'aidant du surlignage simultané apparaissant à l'écran.

Ce principe permet à l'enfant de bénéficier d'un modèle (le lecteur expert) ayant un phrasé et une expression adaptés au texte, qu'il pourra imiter. Il bénéficiera aussi d'une aide visuelle à travers le surlignage du texte.



P'tite souris

Le gros appétit de p'tite souris.
Dans la ville, il y a une rue. Dans la rue, il y a une maison. Dans la maison, il y a une chambre. Dans la **chambre**, il y a un lit.
Dans le lit, il y a p'tite souris et dans p'tite souris, il y a un ventre tout vide.
P'tite souris descend à la cuisine. Elle ouvre le placard : il est vide. P'tite souris court à la boulangerie :
— Boulangère, s'il te plaît, donne-moi une baguette, j'ai le ventre vide !
— Oh, p'tite souris, la baguette, je ne la donne pas, je la vends !
— Mais je n'ai pas de sous !
— Mmh, voyons... Donne-moi de la levure et je te donnerai de la baguette.

P'tite souris court à l'épic
Mission 1 - Découverte



Me reçois-tu 5/5 ?

Écoute et règle le son.

Crédit : ITLink



**6. NIVEAU 3 :
COMMUNICATION AVEC
LES ORTHOPHONISTES**

ECOLE - ORTHOPHONISTES

Constats

- peu d'échanges entre orthophonistes et enseignants (Morel, 2014; Viriot-Goeldel, 2006)
- « secret professionnel » vs. « expertise partagée » (Wooven, 2014)
- créer une synergie entre les acteurs
- échanger de l'expertise

CRÉATION DE COLLAB'

(Gaspard Ferlito, dans le cadre d'un projet doctoral)

- Messagerie sécurisée met en lien enseignant – orthophoniste
 - pas d'informations nominatives
 - pas d'informations médicales
- Objectif:
 - offrir un espace de communication
 - et analyser la nature des échanges

3 ÉTAPES

Recueillir l'accord des parents et les coordonnées des orthophonistes qui suivent leurs enfants

Etablir le contact orthophonistes-enseignants lors d'une première réunion

Mettre en place la plateforme d'échange

Merci!

REVUE
FRANÇAISE
DE PÉDAGOGIE *recherches en éducation*

Recherche

INDEX

- Auteur
- Mots-clés

DERNIERS NUMÉROS

- **2023**
218 | 219
- **2022**
214 | 215 | 216 | 217
- **2021**
210 | 211 | 212 | 213
- **2020**
208 | 209

NUMÉROS EN TEXTE INTÉGRAL

- **2020**
206 | 207
- **2018**
202 | 203 | 204 | 205
- **2017**
198 | 199 | 200 | 201
- **2016**
194 | 195 | 196 | 197
- **2015**
190 | 191 | 192 | 193
- **2014**
186 | 187 | 188 | 189
- **2013**
182 | 184 | 183 | 185

219 | 2023
Varia

Notes de synthèse

La réponse à l'intervention, un référentiel dans la lutte contre les difficultés de lecture

Response to intervention: A framework to prevent reading difficulties

Caroline Viriot-Goeldel

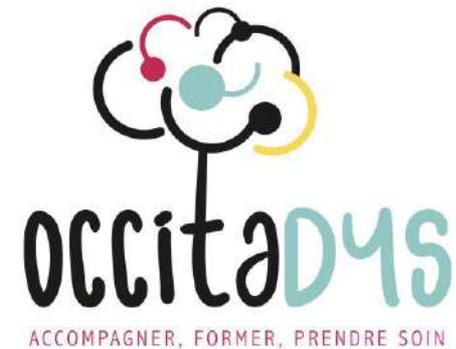
p. 91-127
<https://doi.org/10.4000/rfp.12968>

Résumé | Index | Extrait du texte | Citation | Auteur

RÉSUMÉS

FRANÇAIS | ENGLISH

S'appuyant sur la littérature scientifique nord-américaine, la présente note de synthèse retrace la genèse et l'évolution du référentiel de la réponse à l'intervention (RAI) outre-Atlantique. Elle examine les aspects organisationnels et didactiques de sa mise en œuvre dans le domaine de l'apprentissage de la lecture, révélant des caractéristiques d'une aide efficace aux élèves en difficulté. Au-delà des réussites ponctuelles de certains dispositifs d'aide, elle souligne également les défis auxquels la recherche scientifique est confrontée pour évaluer l'efficacité globale de cette approche. En mettant en lumière



24 impasse de la Flambère •
31300 Toulouse
contact@occitadys.fr